

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Ульяновский медицинский колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОУД.01РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальности естественнонаучного профиля
Базовая и углубленная подготовка

Ульяновск
2018

Рабочая программа по дисциплине ОУД.01 Русский язык разработана на основе Примерной программы «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций (автор Кишенкова О.В.), рекомендованной ФГАУ «Федеральный институт развития образования» в качестве примерной программы для реализации основных профессиональных образовательных программ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол №3 от 21 июля 2015 г.)

РЕКОМЕНДОВАНА

цикловой методической комиссией
гуманитарных и социально-экономических
дисциплин
(протокол от 31.08.2018 №1)

УТВЕРЖДЕНА

Заместитель директора по УР ОГБПОУ
УМК


_____ М.В.Исаева
подпись
01.09. 2018г.

Разработчики:

Попова Татьяна Николаевна, преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины реализует Государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования и является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 34.02.01 «Сестринское дело», 31.02.02. «Акушерское дело», 32.02.01 «Медико-профилактическое дело» базового и углубленного уровня подготовки для профессиональной образовательной организации.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: учебная дисциплина

Учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. и является обязательной дисциплиной общеобразовательного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

• *личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• *метапредметных:*

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 78 часов;

самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
контрольные работы	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов)	35
подготовка рефератов, докладов, презентаций по темам:	4
<ol style="list-style-type: none"> 1. Эстетические качества речи. 2. Звучащая речь и ее особенности. 3. Деловой этикет: личное и письменное общение. 4. Мастерство публичного выступления. 5. Этические нормы и речевой этикет. 6. Язык современной рекламы. 7. Язык эффективного общения современного человека. 8. Имидж современного делового человека: язык, речь, манера общения. 9. Точность и логичность речи. 10. Правильность речи: нормы ударения и грамматики. 11. Чистота и выразительность речи. Необходимость изживания ненормативной речи. 12. Проблемы языковой культуры в современном российском обществе. 13. Речевой официальный этикет. Условия, порядок общения. 14. Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке. 15. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия. 16. Способы словесного противоборства: эффектное сравнение, убийственный аргумент, контрвопрос, гневная отповедь, контрпример и др. 17. Речевое (языковое) манипулирование сознанием современного человека. 18. «Словесные шаблоны» для деловых бесед и переговоров. 19. Правила построения ораторской речи. 20. Спор и его виды. 21. Риторические приемы и изобразительно-выразительные средства языка. 22. Язык и стиль выступлений ... (на примере известного оратора/политического деятеля/журналиста). 23. СМИ и культура речи. 24. Жаргоны и культура речи. 25. Основные особенности разговорного стиля современного русского языка. 26. Светская беседа. 27. Устная публичная речь: понятие, особенности, основные виды аргументов. <p>Оратор и его аудитория.</p> <ol style="list-style-type: none"> 28. Язык молодежи. 29. Иностранные слова в современной речи: за и против. 30. Мужчина и женщина: особенности речевого общения. 	
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	1
	1 Русский национальный язык		
	Контрольная работа. Входной диктант (проверка остаточных знаний).		
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили	Содержание учебного материала.	12	
	1 Язык и речь. Основные требования к речи.	2	2
	2 Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль его признаки и особенности	2	2
	3 Официально-деловой стиль речи, его признаки и особенности.	2	2
	4 Публицистический стиль речи. Язык художественной литературы.	2	2
	5 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Типы речи.	2	3
	Контрольные работы. Лингвостилистический анализ текста.	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - составление текста на свободную тему (рассуждение), - работа над оформлением основных документов официально-делового стиля, - работа с текстами научного стиля; - подготовка к написанию рефератов, подготовка докладов, разработка презентаций.	6	
Раздел 2. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала.	8	
	1 Слово в лексической системе языка.	2	2
	2 Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	2	2
	3 Фразеология.	2	2
	4 Нормативное употребление слов и фразеологизмов	1	3
	Контрольные работы. Лексический анализ слова.	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа со словарями; - подготовка к словарному диктанту; - работа над рефератами, докладами, презентациями.	4	
Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография речи	Содержание учебного материала.	8	
	1 Фонетические единицы. Соотношение буквы и звука.	2	1
	2 Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение	1	2
	3 Основные нормы современного литературного произношения и ударения	2	3
	4 Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии	3	2,3
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - изучение лекционного материала, - фонетический разбор слов, - работа с орфоэпическим и орфографическим словарями; - подготовка к акцентологическим и орфоэпическим диктантам; - написание рефератов, подготовка презентаций (по выбору).	5	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография	Содержание учебного материала.	6	
	1 Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования.	2	2
	2 Правописание приставок и чередующихся гласных в корне слова. Правописание сложных слов.	2	2
	Контрольные работы. Тестирование «Орфограммы в разных частях слова».	2	3
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа со словообразовательным и орфографическим словарями; - подготовка к словарному диктанту.	2	3
Раздел 5. Морфология и орфография. Самостоятельные части речи	Содержание учебного материала.	12	
	1 Имя существительное. Склонение существительных. Их правописание.	2	2
	2 Имя прилагательное. Правописание и употребление.	2	2
	3 Имя числительное. Местоимение. Их правописание и употребление	2	2
	4 Глагол и его формы. Правописание и употребление.	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	5 Наречие. Правописание. Слова категории состояния.	2	2
	Контрольные работы. Морфология. Правописание знаменательных частей речи.	2	3
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа с учебником; - подготовка к контрольной работе; - подготовка к написанию рефератов, подготовка докладов, разработка презентаций (по выбору); - подготовка к написанию изложения с элементами сочинения.	10	
Раздел 6. Морфология и орфография. Служебные части речи	Содержание учебного материала.	10	
	1 Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.	2	2
	2 Союз как часть речи. Правописание союзов.	2	2
	3 Частица. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	4	2
	4 Употребление и правописание междометий	2	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - подготовка диктантов по служебным частям речи; - подготовка к написанию рефератов, подготовка докладов, разработка презентаций (по выбору).	4	3
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала.	20	
	1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	2	2
	2 Простое предложение.	2	2
	3 Односоставное и неполное предложения.	2	2
	4 Осложненное простое предложение	4	2
	5 Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	2
	6 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	2	2
	7 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	2
	8 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	2
	Контрольный диктант	2	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся: - работа с учебником; - подготовка к написанию изложения с элементами сочинения. - подготовка к контрольному диктанту, - индивидуальные задания, рассчитанные на конструирование предложений.	8	
	Всего:	117	
<i>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ В ФОРМЕ ЭКЗАМЕНА</i>			

2.3. Основные виды учебной деятельности студентов

Раздел учебной дисциплины	Основные виды деятельности студентов
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с

	<p>речевым этикетом отдельных народов России и мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад, интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование,	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;

<p>орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
<p>Морфология и орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по

	<p>которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебно-планирующая документация, рекомендуемые учебники, дидактический материал, раздаточный материал, плакаты по курсу, доска.

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением, экран, проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура. / Л.А. Введенская, М. Н. Черкасова. - Ростов н/Д: Феникс, 2012. - 380 с.
2. Власенков, А. И. Русский язык. Дидактические материалы. 10– 11 классы: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М. : Просвещение, 2010. - 191с.
3. Власенков, А. И. Русский язык.10-11 класс. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2014. - 287с.
4. Власенков, А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: 10-11 классы/ А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2014.- 350 с.
5. Текучева, И.В. Тесты и задания по русскому языку для подготовки к ЕГЭ: к учебнику А.И.Власенкова, Л.М. Рыбченковой 10 «Русский язык. 10 – 11 кл.»: 10 класс / И. В. Текучева. – М.: Астрель, 2011. – 192 с.

Дополнительные источники:

1. Антонова, Е. С. Русский язык и культура речи. / Е.С.Антонова, Т. М. Воителева. Учебник для средних специальных учебных заведений. - М.: Академия, 2010. - 320 с.
2. Бунеев, Р.Н. Русский язык. 10 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений: базовый и профильный уровни / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Л. Ю. Комиссарова, З. И. Кузнецова, О. В. Чиндилова. – Изд. 2е, доп. – М.: Баллас, 2013. -320 с.
3. Бунеев, Р.Н. Русский язык. 11 кл.: учеб. Для общеобразоват. Учреждений: базовый и профильный уровни / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Л. Ю. Комиссарова, З. И. Кузнецова, О. В. Чиндилова. – М.: Баллас, 2012. -272 с.
4. Гольцова, Н.Г. Русский язык. 10-11 классы. Учебник. / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2011. - 448 с.

Словари:

1. Букчина, Б. З. Орфографический словарь русского языка / Б. З. Букчина, И. К. Сазонова, Л. К. Чельцова. – 6-е изд. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010. – 1296 с.
2. Ожегов, С. И. Словарь русского языка / И. С. Ожегов Под ред. Н. Ю. Шведовой. - М.: Оникс, Мир и Образование, 2010. - 640с.
3. Субботина, Л. А. Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников / Л. А. Субботина, О. А. Михайлова. – М.: Астрель, АСТ, 2010. - 672с.
4. Субботина, Л. А. Фразеологический словарь русского языка для школьников. / Л. А. Субботина, Ю. В. Алабугина - М.: Астрель, АСТ, 2010. - 640с.
5. Ушаков, Д. Н. Большой толковый словарь русского языка. Современная редакция / Д. Н. Ушаков. – М.: ООО «Дом славянской книги», 2008. – 960 с.
6. Федорова, Т. Л. Орфоэпический словарь русского языка 60 тысяч слов. / Т. Л. Федорова, О. А. Щеглова. – М.: ЛадКом, 2013. – 576 с.
7. Шаповалова О. А. Этимологический словарь русского языка / О. А. Шаповалова. – Изд. 5-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 238 с.

Интернет-ресурсы:

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру». Словари, ссылки, материалы к уроку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>
2. Сайт «Культура письменной речи». Справочные материалы по разделам русского языка. Словари [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.grammar.ru>
3. Сайт «Я иду на урок Русского языка». Статьи по темам: Фонетика и графика; Лексика и фразеология; Морфемика и словообразование; Грамматика. Морфология; Грамматика. Синтаксис; Орфография; Пунктуация; Развитие речи; Языковая норма; Выразительность русской речи. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rus.1september.ru>
4. Электронная версия газеты «Русский язык». Статьи по темам: Материалы к уроку, Анализ текста, Методические разработки, Готовимся к экзаменам, Я иду на урок, Библиотечка учителя, Язык в задачах, Тесты и многое др. (Установлен годовой интервал между выходом

номера газеты и появлением материалов этого номера на сайте.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rus.1september.ru/index.php?year=2007&num=22>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Результаты обучения (метапредметные, предметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>• метапредметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; – владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; – применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; – умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; <p>• предметных:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества 	<p>Анализ предложенных понятий по изучаемой теме; Анализ результатов своей практической работы по изучаемой теме (рефлексия своей деятельности); Опрос по индивидуальным заданиям; Отчёты по самостоятельным работам; Оформление понятийного словаря; Работа с текстом, конструирование текста; Индивидуальные задания, Практическое занятие по признакам стилей; Анализ текста; Самостоятельная и групповая работа с текстом ; Самостоятельная работа ; Составление схем и таблиц; Тестирование; Презентации; Рефераты; Сочинения;</p>

писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.